

# AGENDA CULTURAL Batalha

*Município da Batalha*

// agosto 2025

CANCROS DA PELE

# A PELE MEMORIZA AS AGRESSÕES DO SOL

Protege-te:



A exposição à radiação UV durante a vida aumenta o risco de desenvolver Cancros da Pele. **EVITA A EXPOSIÇÃO SOLAR EXCESSIVA**

A **prevenção** e o **autoexame** são essenciais para combater os Cancros da Pele. Aprende a identificar os "sinais de alerta". Faz o autoexame da pele regularmente. Se encontrares algum sinal ou mancha suspeita não percas tempo, consulta imediatamente o teu **dermatologista**.



QUERATOSE  
ACTÍNICA



CARCINOMA  
ESPINOCELULAR



CARCINOMA  
BASOCELULAR



MELANOMA

# SOL E TRABALHO



## PROTEGE A TUA PELE DAS AGRESSÕES DO SOL



### EVITA A EXPOSIÇÃO SOLAR EXCESSIVA

A exposição à radiação UV ao longo da vida aumenta o risco de desenvolver Cancros da Pele

# PISCINA MUNICIPAL DO REGUENGO DO FETAL

10h00 – 19h00 // terça-feira a domingo

*Já abriu*



**BATALHA**  
MUNICÍPIO

## // EXPOSIÇÃO FOTOGRÁFICA “RETRATOS DE UMA ALDEIA”

> MUSEU DA COMUNIDADE CONCELHIA DA BATALHA – LABORATÓRIO DA MEMÓRIA FUTURA

> **ATÉ 31 DE AGOSTO** // 10h00-13H00 E 14H00-18H00

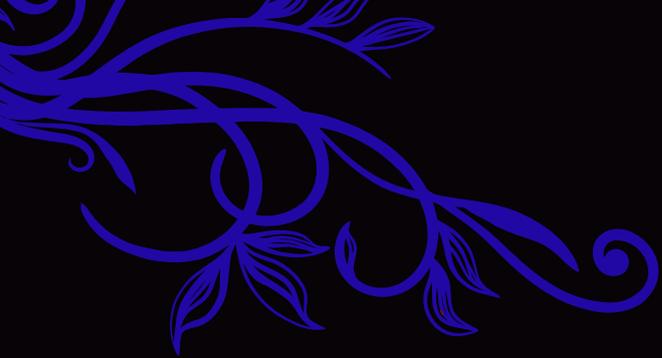
Retratos de uma aldeia é o título da exposição fotográfica resultante da residência artística elaborada pelo fotógrafo Luís Rocha no âmbito do festival Artes à Vila.

Através de um processo de experiências onde se recolhe, vê e se conversa sobre fotografias, atingindo assim uma atmosfera de criatividade coletiva. Um outro olhar para aquilo que nos rodeia, um processo de aprendizagem e descoberta, conduzido por trilhos de história da comunidade local, das estórias das suas famílias e das suas vivências.

A partilha de experiências através da arte, numa altura em que a sociedade se transforma e ganha uma nova identidade, pretendeu-se fazer um registo contemporâneo do agora, um documento de uma comunidade em transformação, sustentada na identificação das histórias de vida que compõem o nosso quotidiano.

O segundo volume é dedicado à freguesia da Batalha.





# ABERTURAS E COROS DE ÓPERA

MOSTEIRO DA BATALHA  
1 DE AGOSTO DE 2025 | 21:30

CORO E ORQUESTRA DA ÓPERA NA ACADEMIA E NA CIDADE  
MAESTRO JOSÉ FERREIRA LOBO



# CIRCULOS DA NATUREZA

EXPOSIÇÃO

JOÃO PRAGOSA

**POSTO DE  
TURISMO DA BATALHA**

Entrada Livre | Todos os dias  
10.00h – 13.00h 14.00h – 18.00h

**02.08  
03.09.2025**



**BATALHA**  
MUNICÍPIO

# MCCB

MUSEU DA COMUNIDADE  
CONCELHIA DA BATALHA



1º DOMINGO DO MÊS  
**ENTRADAS GRATUITAS  
PARA TODOS OS VISITANTES**

*Museu da Comunidade Concelhia da Batalha*



BATALHA  
MUNICÍPIO

# ESTACÕES EFÊMERAS

2025

## BATALHA

RESIDÊNCIA ARTÍSTICA

22 DE JULHO A 2 DE AGOSTO

APRESENTAÇÃO PÚBLICA

3 DE AGOSTO ÀS 18H00

ESPETÁCULO EM PERCURSO NA ALDEIA PIA DO URSO

UMA CRIAÇÃO

EM PARCERIA COM

UMA CRIAÇÃO

**Leirena**  
TEATRO

O Leirena Teatro é uma estrutura financiada por:

REPÚBLICA  
PORTUGUESA

deARTES

  
BATALHA  
MUNICÍPIO

  
São  
Mamede  
Junta de Freguesia



FINAL PRESENCIAL

3 AGOSTO



ENTRADA LIVRE  
Mediante a lotação da Sala

ARTES NO PATRIMÓNIO  
**Mosteiro da Batalha**

*Dolce Voce Choir*

Macau

LisBon MusicFest 

QUARTA

6

AGOSTO | 21h30

[www.lisbonmusicfest.com](http://www.lisbonmusicfest.com)



# PALCO BATALHA



**30 ACASO**  
FESTIVAL INTERNACIONAL DE TEATRO

## 30 ANOS O NARIZ / ACASO

SEXTA DIA 8 DE AGOSTO - 19H

PIA DO URSO - SÃO MAMEDE

## CONTOS AO PÔR DO SOL

O NARIZ TEATRO

Contadores: Ana Moderno; Lílíana Gonçalves; Luis Mourão; Pedro Oliveira.

Músicos: Diana Catarino (saxofone); Daniel Reis (hang, halo e bells); Thibaut Dumas (violino).

SÁBADO DIA 9 DE AGOSTO - 22H

BATALHA

## FIRE DRAGONS

RITA MIGUEL (MENINA DO FOGO)

DOMINGO DIA 10 DE AGOSTO - 15H

BATALHA

## BANDA RUMTÁTÁ

COMPANHIA MARIMBONDO



BATALHA  
MUNICÍPIO



O NARIZ  
TEATRO DE GRUPO

**30**  
ANOS  
1995/2025



f /festasdabatalha  
#festasdabatalha



# Festas da Batalha

13 a 17 AGOSTO '25

> PARQUE DE SANTA MARIA DA VITÓRIA

13

VIZINHOS  
PARA SEMPRE MARCO

DJ PEDRO LOTHAR E DJ NUNO FERNANDEZ

14

GRUPO OBJETO TRADIÇÃO  
JOSÉ CID

DJ JORGE QUADROS E DJ NUNO LOPES

15

ZARKO  
PIRUKA

DJ NUNO BRUNO E  
DJ ANA ISABEL ARROJA

16

INÊS APENAS  
JOÃO PEDRO PAIS

DJ MERKO E REMEMBER OLD TIMES

17

EN1  
QUINTA DO BILL



BATALHA  
MUNICÍPIO

# MESTRE DE AVIS CORRIDA SOLIDÁRIA

A favor da Associação Humanitária dos Bombeiros Voluntários da Batalha

7KM // **BATALHA**  
**15 AGOSTO '25**

› CRONOMETRAGEM ELETRÓNICA › OFERTA DE T-SHIRT  
› PRÉMIOS MONETÁRIOS › TROFÉUS POR ESCALÕES

09H00 | **CORRIDA “BATALHA JOVEM”**

09h35 | **AQUECIMENTO E ALONGAMENTOS**

09H45 | **CAMINHADA 6km**

10H00 | **PROVA DE ATLETISMO  
“MESTRE DE AVIS”**

**INSCRIÇÕES E REGULAMENTO:**

Inscrições até 12 de agosto, através da plataforma [www.recordepessoal.pt](http://www.recordepessoal.pt)  
+info: [geral@recordepessoal.pt](mailto:geral@recordepessoal.pt)

Iniciativa integrada nas festas concelhias | 2025

ORGANIZAÇÃO



2º

# Festival JAZZ DA Batalha 2025

**22 AGOSTO**

21h30 / São Mamede

RITA MARIA/NUNO COSTA "SONGSAYER"

**23 AGOSTO**

21h30 / Reguengo do Fetal

JOÃO BARRADAS TRIO

**29 AGOSTO**

21h30 / Golpilheira

CÉSAR CARDOSO "ORIGINS"

**31 AGOSTO**

18h00 / Batalha

ORQUESTRA JAZZ DE LEIRIA  
E KIKO PEREIRA



# POLIFONIAS 2025

# Ópera no Mosteiro

**O Barbeiro de Einstein**  
por ÓPERA ISTO



**30 AGOSTO | 21h30**

Exterior do  
**Mosteiro da Batalha**

ENTRADA LIVRE

Parceiros



INFO: Delegação INATEL Leiria – Casa Miguel Franco | Rua João XXI, 3-A, Loja D | T. 244 832 319\* | [inateleiria@inateleiria.pt](mailto:inateleiria@inateleiria.pt)

\*Chamada para rede fixa nacional

# SABIA QUE...

## **Sabia que... a Batalha de Aljubarrota não aconteceu em Aljubarrota?**

Na tarde de 14 de agosto de 1385, sob o calor tórrido propício deste mês de verão, as tropas portuguesas, comandadas por Nuno Álvares Pereira, confrontam as tropas castelhanas que se encontravam de passagem em direção a Lisboa.

Os detalhes deste confronto foram documentados pelos cronistas que descreveram esta Batalha, tais como Jean Froissart, Pedro Lopez de Ayala e Fernão Lopes. É graças a estes relatos (uns mais fidedignos que outros, como os historiadores vieram confirmar) que se conhecem alguns dos detalhes da Batalha de Aljubarrota.

D. Nuno Álvares Pereira e os seus fiéis soldados terão escolhido um primeiro local onde atualmente se encontra edificada a Ponte da Boutaca. Contudo, tendo em conta a irregularidade do terreno e a vantagem portuguesa, as tropas castelhanas não aceitaram o confronto naquele local, desviando caminho por terrenos paralelos à zona do derradeiro combate. Tal decisão permitiu às tropas portuguesas a ida para S. Jorge para a preparação do terreno e a organização da célebre tática do quadrado.

Foi na Cumieira de Aljubarrota (S. Jorge), que se deu a Batalha Real.

Cerca de 10km separam S. Jorge da localidade de Aljubarrota (Alcobaça). Apesar da distância, o conflito entre Portugal e Castela ficou conhecido por "Batalha de Aljubarrota" graças à proximidade desta Vila antiquíssima, que fica relatada nas crónicas da época.

Em cerca de uma hora de confronto, D. João I conquista a independência portuguesa face aos castelhanos. Esta importante batalha teve diversas consequências benéficas para Portugal. Para além da afirmação da independência nacional, da construção do Mosteiro de Santa Maria da Vitória, entre outras posições políticas, é também importante referir a criação da aliança lusobritânica que nasceu no ano seguinte à Batalha de Aljubarrota, pelo Tratado de Windsor.

No MCCC é possível observar a enorme pintura expressionista intitulada "Aljubarrota" da autoria do artista plástico Mário Rita, ao mesmo tempo que ouve a audiodescrição da peça num tom poético e bastante detalhado.



## PEÇA DO MÊS //

Museu da Comunidade Concelhia da Batalha  
**MAQUETES DO MOSTEIRO DA BATALHA**



Um vale próximo do campo da Batalha Real, abrigado, abundante em água e perto de grandes pedreiras foi o local escolhido para construir a igreja que perpetua a memória da vitória de Aljubarrota e da nova dinastia. A construção do Mosteiro de Santa Maria da Vitória envolveu várias gerações de reis, trazendo à Batalha muitos artistas nacionais e estrangeiros. Criava-se um estaleiro e uma oficina de formação de arquitectos, escultores e vitralistas, cuja obra se havia de estender por todo o país.

Na construção do monumento, assinalam-se várias que se diferenciam pelos mestres e artífices que ali trabalharam, espelhando várias opções estéticas. No MCCB, exibem-se quatro maquetes que, junto com um pequeno filme em 3 dimensões, mostram as principais fases de construção do Mosteiro da Batalha

A 1ª fase de construção reflete o traço do Mestre Afonso Domingues, assente na planificação e construção da igreja, do claustro real, da Sala do Capítulo, da sacristia, do refeitório e do dormitório. A obra, realizada entre 1388 e 1402, revela um gótico mendicante puro, de grande rigor e proporcionalidade.

Entre 1402 e 1438, o Mestre Huguet, assume a 2ª fase da obra, executando os acabamentos das naves da igreja e da Sala do Capítulo e construiu a Capela do Fundador. Manteve o traçado do mestre antecessor, mas criou estruturas com nervuras mais finas e delicadas e modos decorativos mais sofisticados. O seu estilo, Gótico Flamejante, deslumbra-se no portal ocidental e na Capela do Fundador, que possui uma abóbada em estrela oitavada, nunca antes realizada em Portugal.

Na 3ª fase, por volta de 1434, Huguet inicia a construção das Capelas Imperfeitas. A obra foi continuada pelo Mestre Martim Vasques.

Numa 4ª fase, Fernão de Évora, entre 1448 e 1477, eleva o claustro de D. Afonso V, devolvendo o gótico à sua pureza inicial e se assinala pela avançada tecnologia empregue na sua construção.

Entre 1480 e 1515, a Arte Manuelina foi desenvolvida na Batalha pelo Mestre Mateus Fernandes, inicialmente, e, depois, pelo Mestre João de Castilho. Neste estilo foi construído o surpreendente Arco Triunfal e realizada a decoração das Capelas e do Claustro Real, numa complexidade de arcos e volutas, guarnecidos com motivos náuticos e vegetais. O Mestre Miguel de Arruda construiu, em 1533, o Balcão Real, nas Capelas Imperfeitas, juntando motivos decorativos do manuelino português, do plateresco ibérico e do modelo renascentista romano. Os novos interesses reais ligados ao engrandecimento de Lisboa e aos descobrimentos deslocaram os principais artistas do estaleiro baralhinho para outros centros construtivos a partir de meados do século XVI. A construção das Capelas Imperfeitas seria, então, interrompida.

Reforça-se, desta forma, o convite a visitar o Museu, numa interpretação da sua construção, através das maquetas que destacamos, que se complementam com a informação da nova exposição do MCCB alusiva à pedra na Batalha.



NA BATALHA  
ACONTECE

# XXXVIII gala de internacional folclore Batalha

2 AGOSTO  
2025

21h30 LARGO DO CONDESTÁVEL

Abertura com:

*Acro-Juncalense*

*Rancho Folclórico Rosas do Lena* - Batalha

*Grupo dos Sargaceiros da Casa do Povo de Apúlia* - Apúlia

*Folklore Ensemble Kokle* - Letónia

*Rancho Folclórico "Os Pastores de São Romão"* - Serra da Estrela

*Rancho Etnográfico Danças e Cantares de Santiago de Bougado* - Trofa

*Corporación Folclórica Amanecer Colombiano* - Colômbia



A Câmara Municipal da Batalha  
apoiar a cultura



Espetáculo para todas as idades. Venda de Pão com Chouriço, Coscorões e Café da Avó.

# TORNEIO FUT 7 - BATALHA

## D. NUNO ALVARES PEREIRA



Mais info.  
@TORNEIODNBATALHA

150 🏆 (p/ equipa) + Cabaz alimentar

INSCRIÇÕES  
925 909 770

### PRÉMIOS

1º Lugar 500 🏆  
2º Lugar 350 🏆  
3º Lugar 200 🏆

📅 4 a 9 de Agosto

📍 Campo de futebol sintético da Batalha

🏆 Prémio de bar

Limite de inscrições - 31 de Julho ●

Limite máx. 15 jogadores p/equipa ●

Limite máx. de 16 equipas ●

Prémio melhor jogador e melhor guarda redes ●

COM  
APOIO  
DE:



# FESTAS EM HONRA DE SÃO MAMEDE

SÃO MAMEDE - BATALHA

## 9, 10 E 11 AGOSTO

### '25

**9 Agosto**  
**Sábado**

- 16H00** Abertura do Arraial
- 19H00** Abertura do Restaurante
- 20H00** Célia & Luís
- 22H30** Funkoff
- 24H00** Funk Boys



**10 Agosto**  
**Domingo**

- 09H00** Abertura do Arraial
- 11H00** Missa Solene seguida de Procissão
- 12H30** Abertura do Restaurante
- 14H30** Animação Infantil
- 16H00** Grupo de Teatro "O Alguidar"
- 17H00** Zumba Kids  
Casa do Povo de Fatima
- 17H30** Ginástica Geriátrica  
Alunos do Programa Move Sénior do Município da Batalha
- 19H00** Abertura do Restaurante
- 19H30** David Ramos
- 22H00** Banda HIT
- 24H00** DJ Menasso



**11 Agosto**  
**2ª feira**

- 9H00** Abertura do Arraial
- 11H15** Missa Solene seguida de Procissão
- 12H30** Abertura do Restaurante
- 19H00** Abertura do Restaurante
- 20H30** Objeto Tradição
- 23H00** DJ KMiranda, DJ Slim Cris e DJ Depp



A organização não se responsabiliza por qualquer tipo de acidente ou danos durante os festejos



**moVa**  
**BATALHA**  
MOVIMENTO ASSOCIATIVO

Os agentes culturais e associativos interessados na divulgação das suas atividades devem enviar a informação para [comunicacao@cm-batalha.pt](mailto:comunicacao@cm-batalha.pt) até ao dia 20 do mês anterior à realização das mesmas